

ŠETNJA ANTIČKIM RIMOM



Kip vučice

Eneja je nakon trojanskog rata došao na Apeninski poluotok i tamo osnovao grad Alba Longu. U to doba kralj je bio Numitor koga je s trona maknuo njegov brat Amulije. Numitor je imao kćer Reu Silviju koja je dobila blizance Romula i Rema. Kralj Amulije ih je bacio u rijeku Tiber. Pronašla ih je vučica i nahranila ih. Posvojio ih je pastir i odgojio ih je. Romul i Rem su pomogli Numitoru da se vrati na tron. Romul i Rem su počeli graditi svoj grad no posvađali su se. Romul je ubio Rema i 753. godine prije Krista osnovao grad Rim. Rim je dobio ime po imenu Romul. (Romul=Roma, Rim).

Koloseum/Kolosej

Gradnja je započela između 70. i 72. godine, za vrijeme cara Vespazijana iz porodice Flavijevaca, a završena je 80. godine, u vrijeme vladavine njegova sina Tita. Najispravniji naziv bi bio Flavijski amfiteatar. Izgrađen je na mjestu na kojem je car Neron napravio ukrasno jezero. Kolosej je ovalnog oblika, opsega otprilike 0,5 km. Vanjske mjere su mu 190 x 155 metara, a unutarne. Kolosej je bio „zabavni“ centar Rima. Tamo su se odvijale borbe između gladijatora, ljudi i životinja. Današnje ime dobio je po kolosalnoj skulpturi cara Nerona, koja se u prošlosti nalazila ispred amfiteatra, a samo mjesto bilo je najpoznatije kao poprište krvavih gladijatorskih borbi i lova na životinje. Imao je 50.000 mjesta za sjedenje.

Konstatinov slavluk

U neposrednoj blizini Koloseja nalazi se Konstatinov slavluk. Izgrađen je u čast pobjede Konstantina nad carom Markom Aurelijem u bitci na Milvijskom mostu 312. godine. Najveći je i skulpturama najukrašeniji slavluk antike iako su skoro sve skulpture uzete (skinute) s ranijih spomenika. Reljefi koji prikazuju borbe su uzeti iz Trajanovog foruma. Osam okruglih reljefnih medaljona je uzeto iz Hadrijanovog spomenika u kojem je Hadrijan veličao svoje lovačke uspjehe. Osam reljefa je skinuto s slavluka Marka Aurelija.

Forum



Rimski forum je bio religijski, društveno i gospodarsko središte antičkog Rima i Rimskog carstva. Nakon Julija Cezara, postao je još i impozantniji. On je obnovio mnoge zgrade Foruma, uništene u požaru. Tako je sagradio još veću Curiu (zgradu u kojoj se sastajao rimski senat) i još mnoge druge trgove, zgrade i svetišta. Forum je u stvari mala dolina, okružena sa sedam brežuljaka. On se sastoji od hramova, bazilika, lukova i zgrada. Najstariji očuvani spomenik je otvoreni prostor Foruma na kojem su se sastajali Rimljani. Zgrade Foruma su rušene u požarima, potresima i invazijama i nove su izgrađivane na njihovim ostacima sve dok Forum nije postao prekriven slojevima zemlje, kamenja i pepela. Zbog toga su mnogi ostaci i danas u ruševinama te je bilo potrebno napraviti iskopavanja. Neovisno o svemu, Forum je i dalje zadržalo svoj šarm i ljepotu.

Panteon

Nalazi se na Campus Martius trgu. Sagradio ga je Marko Vipsanije Agripa, ali je uništen u požaru. Obnovio ga je car Hadrian koji ga je i najvjerojatnije projektirao. Panteon je arhitekturni i inženjerski pothvat. Zamišljen je kao hram svih bogova. Njegova unutrašnjost je nepromijenjena, osvijetljena je danju iz jednog izvora – okruglog otvora na vrhu kupole. Sve do 20. stoljeća, ta kupola je bila najveća na svijetu. Promjera je 43 m. Originalna brončana vrata su još na mjestu. U Panteonu su pokopana prva dva talijanska kralja te mnogi umjetnici (najpoznatiji je Rafael).



ŠETNJA SUVREMENIM RIMOM

Fontana di Trevi

Prema legendi svi koji bace novčić u fontanu se vrate u Rim. Smatra se draguljem baroknog stila i čudo kiparstva i najpoznatija je od svih rimskih fontana. Dizajnirao ju je Nicola Salvi, a završio ju je Guiseppe Pannini 1762. godine. Gradila se 30 godina. Visoka je 26 m i široka je oko 49 m. U središtu se nalazi kip Oceana koji stoji iznad kočije koju vuku morski konjici. Oko Oceana se nalazi mnogo mitoloških bića. Voda u fontani je iz antičkog akvadukta koji se zove Acqua Vergine i smatrala se najfinijom vodom stoljećima. Voda se nosila u bačvama svaki tjedan, ali danas se koriste pumpe koje pomažu da voda kruži.

Piazza Navona

Trg je izgrađen na mjestu nekadašnjeg Domicijanovog stadiona koji je mogao primiti 30.000 ljudi. Piazza Navona je zadržala ovalni oblik stadiona i još je jedno barokno čudo umjetnosti. Trgom dominiraju tri fontane:

Fontana četiri rijeka: Nil, Ganges, Danube i Rio de la Plata

Fontana del Moro

Fontana del Nettuno

Izgradnju trga je obilježilo rivalstvo dva umjetnika - Gian Lorenzo Berninija i Francesco Borrominija. Papa Inocent X. je zadužio Borrominija da osmisli arhitekturu i izgled trga. Bernini kao omiljeni umjetnik prethodnog pape Urbana VIII. je bio jako pogođen. Nakon što ga je papa Inocent ponovno izostavio u odabiru umjetnika koji će izgraditi centralnu fontanu, Bernini je u dogovoru s papinom šogoricom napravio srebrni model fontane koji je ona ostavila na mjestu kraj kojeg je Papa morao proći. Nakon što je Papa vidio model, odlučio je povjeriti izgradnju fontane Berniniu.

Sikstinska kapela



Sikstinska kapela je papinska kapela u sastavu Vatikanske palače u Rimu. Nazvana je po papi Sikstu IV. Smatra se najvažnijom i najkompletnijom kapelom koja u sebi sadrži "teologiju u slikama". Cijela kapela je jedna tzv. Biblia pauperum (Biblija siromaha) zato što freske na bočnim zidovima Sikstinske kapele predstavljaju prizore iz Mojsijeva i Isusova života prikazuju prijelaz Starog u Novi zavjet. Dimenzije kapele jednake su dimenzijama Salomonova hrama koje su opisane u Starom zavjetu. Umjetnička djela Sikstinske kapele zauzimaju 1100 kvadratnih metara. U kapeli se održavaju konklave – vijećanja kardinala iz kardinalskog zbora koji izabiru novog papu.

Sikstinska kapela postala je slavna zahvaljujući svojim ukrasnim freskama, prvenstveno onima na stropu, te Posljednjem sudu – djelima velikog Michelangela koji nije baš rado prihvatio odgovornost oslikavanja kapele, budući da je bio kipar, a ne slikar. Michelangelo nije bio jedini poznati umjetnik koji je stvarao u Sikstinskoj kapeli. Papa Siksto IV. je za oslikavanje freski na zidu zaposlio i druge slikare kao što su Sandro Botticelli, Domenico Ghirlandaio i Pietro Perugino.

Izvori:

<https://www.britannica.com/place/Rome>

<https://www.britannica.com/topic/Trevi-Fountain>

<https://www.romawonder.com/piazza-navona-facts-history/>

<https://www.italyguides.it/en/lazio/rome/squares-and-fountains/piazza-navona>

<https://study.com/academy/lesson/piazza-navona-history-fountain-of-four-rivers.html>

<https://www.bitno.net/kultura/likovna-umjetnost/20-tajni-sikstinske-kapele/>

http://www.vatican.va/various/cappelle/sistina_vr/index.html