

Spalatio Dicletianis

Palača našega cara, Dioklecijana podignuta je krajem 3. st. i početkom 4. st., građena je od četiri zidova, svaki dugačak 175m - 215m. Palača je golema i vrlo smo ponosni na nju. Ona služi kao mjesto boravka cara, no i utvrda, mjesto gdje naše Carstvo drži vojsku. Caru je teško u njegovom svakodnevnom životu, kao što svi dobro znamo, kršćani i barbari uništavaju Carstvo.



Rekonstrukcija palače

Moje ime je Felix Marcellus i radim u palači kao zidar. Oduvijek sam veliki domoljub Carstva i stalo mi je do toga da Carstvo bude moćno i veliko. Zato sam i odlučio raditi ovdje, ovo je najbliže što pleb poput mene može doći do Cara. Odrastao sam u pokrajini Dalmatiae na otoku Issi, tamo sam u mladosti radio kao kipar u amphitheatru, izrađivao sam rekvizite za predstave, poput maski na uzor grčkih drama. Radili smo predstave koje su slavile Rim i njegovu povijest, poput bitki u Galiji kojima se Cezar proslavio i teme koje su nama bile bliže, poput velikih pomorskih bitki protiv barbarskih Liburna. Često sam tijekom ovog posla morao ići na kopno, u issejske kolonije poput Salone ili Spalata. Tamo sam u svakom posjetu vidio kako se uzdiže palača cara, mjesto gdje je želio ići u mirovinu. Godine 1058. ab urbe condita sam se preselio u palaču, prateći cara. Moja usluga kao kipar više nije bila toliko cijenjena, obzirom da je car zahtijevao samo najbolje iz cijeloga Carstva, stoga sam postao kipar. Održavao sam zidine i insule drugih radnika i sluga.

No, jedan put, godine 1062. ab urbe condita, potpuno neočekivano, bilo mi je naređeno da popravim hipokaust unutar samog cubikuluma cara! Bio sam vrlo uzbuđen, bila je to velika čast, upoznati cara. Dok sam popravljao hipokaust, odjednom je cijela prostorija utihnula, znao sam što to znači. Car je ušao u cubikulum! Naklonio sam mu se i predstavio te naveo kako napreduje popravak. U tišini je pogledao hipokaust, te me pohvalio! Bio sam vrlo počašćen i ubrzo sam završio popravak. No prije nego što sam završio sam se potpisao na jednu od cigli hipokausta, kako bi dio mene zauvijek ostao, ovako blizu cara.